



Særslev, Ejlby og Melby Sogne

marts - maj 2013 – 67. årgang nr. 2

Om salmer og deres melodier

I alle tre sogne har vi kirker, der er gode at synge i. Og synges skal der, når der foregår noget i kirken, hvad enten det er en gudstjeneste, et bryllup eller en bisættelse. Til støtte for sangen er der i alle tre kirker en kirkesanger til at synge for. Men ikke nok med det. Der er også et orgel til at ledsage salmesangen og en organist til at betjene orglet. Det er undertegnede, der har fornøjelsen at være organist ved Særslev, Ejlby og Melby kirker.

Før jeg blev organist, var jeg præst i mange år. Det var på Nordfyn lidt længere mod øst, nemlig i Krogsbølle-Norup-Hasmark. Mine år som præst har lært mig, at det er salmebogen mere end noget andet, der holder kristentroen i live her i landet. Det er salmerne, der hjælper os til at sætte ord på, hvad det er at være menneske her på Guds grønne jord. Det gælder både de gamle salmer og de nye, der er kommet til med den seneste salmebog.

Men nu er det salmernes melodier, det skal handle om. Lad det straks være sagt: melodien skal passe til den salme, som den sætter toner til. Og her er det ikke nok, at versfødderne passer – melodien skal også i stilleje og stemning svare til teksten. Prøv eksempelvis at synge "Blomstre som en rosegård" (nr. 78 i salmebogen) på melodien til "I en kælder sort som kul". Enhver kan høre, at den melodi er helt ved siden af. Men hvorfor skulle man dog også finde på at synge en salme på en fremmed og forkert melodi, når salmen har sin egen gode melodi?

Nu er der en hel del salmer, som aldrig har fået deres egen melodi og derfor nødvendigvis må synges på lånemelodier. I nogle tilfælde går det godt. Fx synges "Guds ord det er vort arvegods" (nr. 401) udmærket på melodien til "Vor Gud han er så fast en borg". Og julesalmen "Lovet være du, Jesus Krist" (nr. 108) går fint på melodien til "Lille Guds barn, hvad skader dig".

Et eksempel på en uheldig lånemelodi har vi i nr. 634 i Kaj Munks lille salme



Georg Klinting · Foto: Filip Graugaard Esmarch (Ordklang.dk)

fra 1938: "Du ved det nok, mit hjerte", som salmebogen foreslår sunget på melodien til "Min død er mig til gode". Kaj Munks tekst har kun to vers, så tillad mig at citere hele salmen:

*1 Du ved det nok, mit hjerte,
du ved, at Gud er stor;
men stor er og hans fjende,
så tit du det erfór.*

*2 Velan! så får du kæmpe
og tro trods fald og brud,
at stor er vel Guds fjende,
men større er dog Gud.*

Denne salme handler tydeligvis om anfægtelse. Den handler om en kamp mellem Gud og Guds fjende, som også udspinder sig i det enkelte menneske, som må kæmpe for at "tro trods fald og brud", at Gud er stærkere end Guds fjende. Den foreslåede melodi er lånt fra Hans Adolph Brorsons salme "Min død er mig til gode" (nr. 530), som i den grad er forskellig fra Kaj Munks salme. Prøv blot at læse de første to vers:

*1 Min død er mig til gode,
thi Jesus er min ven,
så dør jeg vel til mode
fra verdens jammer hen.*

*2 Jeg dør med frydetanker,
thi jeg er Jesu lem,
jeg letter glad mit anker
og sejler trøstig hjem.*

Det kan godt være, at Brorson for sit eget vedkommende var parat til at "lette anker" og "sejle trøstig hjem", men det var Kaj Munk altså ikke, og det er vi heller ikke, når vi synger Kaj Munks salme. Dertil kommer den musikalske betragtning, at melodien

cykler af sted i et lyst tonesprog (i en simpel dur-tonalitet), der passer godt til Brorsons afklarede himmellængsel, men ikke passer ret godt til den anfægtede Kaj Munks troskamp.

Skal vi så lade være med at synge Kaj Munks salme? Nej, men vi kunne måske synge den på en anden og bedre melodi, der lader anfægtelserne i Kaj Munks tekst komme til deres ret. Jeg har faktisk selv begået en melodi, som man kan få at høre, hvis man går ind på min hjemmeside. Man kan også høre mange andre salmemelodier og frit downloadede noderne til dem.

En af mine melodier, som faktisk allerede har været sunget nogle gange her i kirkerne, er melodien til Jørgen Michaelsens "At tro er at komme" (nr. 582). Den har ganske vist fået sin egen melodi i salmebogen, men jeg synes, salmen fortjener en letløbende, rytmisk stil for at opnå det musikalske "drive", som teksten efter min mening lægger op til.

På min hjemmeside – <http://www.georganist.dk/> – kan man læse de overvejelser, der ligger bag de nye melodier. Jeg er selvfølgelig forfængelig nok til at håbe, at der rundt om i landet er folk, som begynder at tage melodierne i brug. Tiden vil så vise, hvad der har slidstyrke, og hvad der ikke har.

Men bortset fra det forfængelige håb vil jeg gerne give mit bidrag til at skærpe kvalitetsbevidstheden omkring de melodier, vi bruger i kirkerne. Det drejer sig både om at se en melodi i forhold til salmens tekst og så at se på en melodi fra en mere fagmusi-

kalsk synsvinkel. Det er noget med melodiføring og rytme, det er noget med det lidt u håndgribelige begreb "sangbarhed", som atter har noget at gøre med, om melodien er logisk opbygget og har nogle tonespring, der er til at have med at gøre for menigmand.

Til sidst lidt om salmernes toneleje. Nogle melodier har så lille et spænd mellem den højeste og dybeste tone, at de let lader sig transponere ned, uden at de dybeste toner bliver for dybe. Andre har så stort et tonespænd, at de er nærmest uflyttelige. Et eksempel på sidstnævnte er melodien til "Kirken den er et gammelt hus". Jeg er bange for, at denne i og for sig flotte og monumentale melodi ikke er særlig salmesangsvenlig. Der er faktisk slet ikke så få melodier, der er ret hårde ved sangstemmerne. Men det er en længere diskussion.

*Georg Klinting
organist*

Litteraturaften i Veflinge præstegård Axel Brahesvej 13 i Veflinge.

Torsdag d. 18. april kl. 19:30 mødes vi i Veflinge præstegård og snakker om den nye roman Profeterne i Evighedsfjorden. Romanen er skrevet af Kim Leine. Den har fornylig vundet De Gyldne Laurbær og Weekendavisens litteraturpris. Alle er velkomne.



Fællesgudstjeneste påskegudstjeneste på Nordfyn

Veflinge Kirke 2. påskedag
kl. 10.00

Det er sognene bag kirkehøjskolen, der i samarbejde holder den fællesgudstjeneste som afslutning på foredragssæsonen. Det er en dag, hvor der plejer at komme mange i kirke. Kom og oplev fællesskabet og glæd jer til at synge påskesalmer sammen med mange andre fra Nordfyn. Alle er velkomne. Der kan bestilles kirkebil fra de respektive sogne.



Langfredagskoncert

Særslev Kirke kl. 14.00

Traditionen tro kan Særslev kirke præsentere den faste "langfredagskvartet". Vi skal igen høre Joseph Haydens' De 7 korsord fremført på en dramatisk dag, som langfredag er.

Påskekvartetten består i år af følgende: Bjarne E. Hansen og Carl Sjöberg, violiner. Jens Balslev, bratsch, Søren Friis, cello.

Siden 1988 har vores "langfredagskvartet" spillet Haydns "De 7 Korsord" hvert år til påske i Særslev Kirke. Det vil sige, at de spiller i år for 25. gang i træk i Særslev kirke!

Læs evt. mere om Haydns "De syv ord på korset" her: <http://www.dr.dk/P2/tema/Paaske/20110413151740.htm>

Fri entré.



Bjarne E. Hansen



Dette års konfirmander i Særslev kirke

Maja Sørensen
Kristine Odgaard Rasmussen
Nicolai Eskemose Rasmussen
Camilla Pedersen
Cecilie Rasmussen
Kasper Mackenzie Batiste
Kasper Jarl Nielsen
Kasper Rosenkilde Jakobsen
Ida Marie Andersen
Maria Cecilie Winther Iversen
Mik Halkjær
Camilla Marie Christiansen
Henrik Daller
Andrea Hald Degnbol
Nichlas Guld
Tania Bech Hansen
Mathilde Bech Hertzum
Amanda Bonde Lyngsø
Mattias Dan Olsen
Mario Andersen
Nicolai Vesterager
Mette Sisse Lindharth Rasmussen

Årets konfirmation finder sted 2. søndag efter påske den 14. april kl. 10.30 i Særslev kirke.

Konfirmation i 2014 er den 27. april for Ejlbymelby sogne og den 4. maj for Særslev sogn.

Mini-konfirmander

I starten af april omdeler jeg en tilmeldingsblanket til alle elever i 4. klasse på Særslev skole. Minikonfirmandforløbet starter i uge 15 og vil køre frem til sommerferien. Jeg regner med, at vi arrangerer en sommerafslutning med familie-løb ligesom sidste år.

JKA

Forårsbebuderne titter frem...

Efter en vinter hvor frosten i lange perioder bed sig fast, er de første forårsbebuder tittet frem.

Erantis og vintergæk har for længst vist sig og påskeliljerne er begyndt at dukke frem undergrandækket på de mange gravsteder.

Spætten har den sidste måned hakket flittigt i de gamle træer i præstegårdshaven for at finde egnede redemuligheder.

Foråret er klar til at tage over efter vinteren. Det samme er vi 3 gravere, der nu udgør et samlet team ved de tre kirkegårde.

Vi har brugt vinteren til at få omstruktureret og omorganiseret arbejdsopgaverne og fået samlet den daglige administration på kirkegårds-kontoret i Særslev.



Åbningstider og tlf. nr. findes på siden med gudstjenesteoversigten.

Efter at der nu er etableret automatisk ringning ved alle 3 kirker, vil der i vinterhalvåret blive ringet kl. 8 og 16 og i sommerhalvåret kl. 7 og 19.

Vi glæder os til at komme i gang med forårsarbejdet på kirkegårdene, hvor der skal fjernes gran og plantes stedmoderblomster inden Påske og håber at vejrguderne vil tilsmile os.

Diana – Jan – Finn

Pilgrimsvandring til Odense 2. pinsedag

Vi går ad små fynske veje ind til Odense for at deltage i gudstjeneste i Domkirken kl. 16.30. Det er en gåtur på ca. 25. km. Undervejs hygger man sig, snakker sammen om stort og småt, spiser sin madpakke, drikker lidt vand, tænker lidt over tilværelsen, mens man nyder at vandre ude under åben himmel. På turen kommer vi forbi Langesø skovkapel og Pårup kirke, hvor der er toiletforhold. Vi mødes i Veflinge kirke kl. 08.00. Veflinge kirke sørger for hjemtransporten fra Odense. Bagefter serveres der varm mad til alle, som har lyst i konfirmandstuen i Veflinge præstegård. Alle er velkomne.



Hjemmebesøg/sygebesøg

For en god ordens skyld vil jeg gøre følgende bekendt: Ønsker man at få et hjemmebesøg eller et besøg på sygehus (eller kender man nogen, der gør), er man altid velkommen til at give mig et praj enten over telefon eller mail.

JKA

Fredensbo

Fredensbo gudstjeneste.

Onsdag den 20. marts kl.14.00

Onsdag den 10. april kl.14.00

Onsdag den 15. maj kl.14.00

Om barnedåb

Den 2. januar 2008 kom der en ny kgl. anordning for dåb fra kirkeministeriet.

I en tid, hvor mange landkirker kæmper for at holde liv i og styrke søndags højmessene, er det vigtigt at fremhæve § 3. i anordningen, der siger: Dåben foretages i kirken ved sognets gudstjenester på søndage og helligdage.

Er der 'særlige omstændigheder' omkring en dåb, kan der dog efter aftale med præsten foretages dåb på et andet tidspunkt. Jeg vil derfor understrege, at barnedåben ret beset bør placeres i sin rette sammenhæng dvs. til søndagsgudstjenesten, hvor man døbes til menighedens fællesskab med menigheden som vidner til dåben.

JKA.



Døbte:

Særlev:

Tatiane Ferreira Gundtoft,
Jamie Nørgaard Christensen,
Karen Wachter Hovendal.

Siden sidst

Viede:

Ingen

Begravede/bisatte:

Særlev:

Mary Kirstine Pedersen,
Inger Margrethe Petersen,
Svend Gervig,
Ove Børge Andersen,
Peter S. Høg Klausen,
Lis Marie Hansen,
Ane Karoline Helene
Nardaline Thomsen,
Anna Laurette Vibeke
Christensen.

Praktiske oplysninger

Fødsler

En fødsel skal meddeles til præsten i bopælsområdet. Medbring fødselsanmeldelsen som I fik udleveret af jordemoderen, samt jeres dåbs- eller navneattester, evt. vielsesattest eller den udfyldte "Omsorgs og Ansvarserklæring" hvis I ikke er gift.

Dåb eller navngivelse

Et barn skal navngives senest seks måneder efter fødslen. Det sker enten ved dåb eller navngivelse. I begge tilfælde rettes henvendelse til præsten.

Konfirmation

Konfirmation finder som regel sted om foråret i 7. klasse. I Ejlbj og Melby kirker er der konfirmation 1. søndag efter

påske, i Særlev kirke 2. søndag efter påske. Børnene indskrives til konfirmation i august måned. De får et brev med hjem gennem skolen.

Vielse

Dato for vielsen aftales med præsten. Vieser foregår altid i kirken. I god tid inden vielsen rettes henvendelse til rådhuset for udstedelse af prøvelsesattest. Denne samt jeres dåbs- eller navneattester og evt. skilsmissebevilling medbringes til samtalen med præsten.

Dødsfald

Dødsfald skal meddeles til præsten i bopælsområdet, helst hurtigst muligt. Denne eller bedemanden er behjælpelig med at udfylde papirerne. For

aftale om begravelses-/bisættelsehandling i kirken rettes henvendelse til præsten.

Navneændring og attester

Kontakt præsten i bopælsområdet. Skal sagen sendes til Statsamtet eller Kirkeministeriet er præsten behjælpelig med dette. Bortkomne eller nye attester udstedes vederlagsfrit.

Kirkebilen

Kirkebilen kører til alle gudstjenester og arrangementer, der tilrettelægges af menighedsrådet. Bilen skal blot bestilles dagen før på:
Tlf. 64 84 14 85
eller Tlf. 64 85 12 12.
Benyttelse af kirkebilen betales af menighedsrådet.

KIRKEKALENDER

marts – juni 2013

DATO

SÆRSLEV EJLBY MELBY BEMÆRKNINGER

24. marts	palme søndag	10.30	-	-	
28. marts	skærtorsdag	19.00	10.30	-	
29. marts	langfredag	14.00*	-	10.30#	*koncert # liturgisk
31. marts	påskedag	09.00	-	10.30	
01. april	2. påskedag	-	-	-	Se omtale i bladet.
07. april	1. s.e.påske	10.30	-	-	
14. april	2. s.e.påske	10.30*	-	-	* Konfirmation
21. april	3. s.e.påske	19.00*	-	-	*Ole Hansen
26. april	Bededag	09.00*	-	-	*Ole Hansen
28. april	4. s.e.påske	09.00	10.30	-	
05. maj	5. s.e.påske	09.00	-	10.30	
09. maj	Krhimmelfartsdag	10.30	-	-	
12. maj	6. s.e.påske	09.00	-	-	
19. maj	pinse dag	09.00	10.30	-	
26. maj	Trinitatis	10.30	-	-	
02. juni	1. s.e.trin.	09.00*	-	-	* Ole Hansen
09. juni	2. s.e.trin.	09.00	-	10.30	
16. juni	3. s.e.trin.	09.00	10.30		

Ansvarshavende redaktør: Sognepræst Jesper Kjær Andersen. Tryk: Bogense Bogtrykkeri 64 81 10 29

Adresser

Sognepræst Jesper Kjær Andersen, Kirkevej 4, Særsløv. Tlf.: 64841137, E-mail: jeka@km.dk Træffes efter aftale – dog ikke mandag.
Menighedsrådsformand Hanne Kjenstrup, Jullerupvej 6, tlf.:64 84 16 84
Kirkenes hjemmeside: www.de3sogne.dk

Særsløv:

Graver Finn Toftgaard
Kirkegårds kontor, tlf.: 64 84 16 75
Træffes tir. til fre. Kl. 09-10
Privat: Tlf. 40 13 14 51
Organist Georg Klinting
tlf. 66 12 72 12
Kirkesanger Margrethe I. Sørensen
tlf. 29 29 66 19

Ejlby:

Graver Finn Toftgaard
Kirkegårds kontor, tlf.: 64 84 16 75
Telefontid tir. til fre. Kl. 09-10
Privat: Tlf. 40 13 14 51
Organist Georg Klinting
tlf. 66 12 72 12
Kirkesanger Margrethe I. Sørensen
tlf. 29 29 66 19

Melby:

Graver Finn Toftgaard
Kirkegårds kontor, tlf.: 64 84 16 75
Telefontid tir. til fre. Kl. 09-10
Privat: Tlf. 40 13 14 51
Organist Georg Klinting
tlf. 66 12 72 12
Kirkesanger Bodil Rasmussen
tlf. 64 84 13 31